

Klang entfaltet sich in der Festhalle

Albstadt-Truchtelfingen. Unter dem Motto "Mit Musik fürs Ohr in den Frühling" hat der Musikverein Truchtelfingen sein Frühjahrskonzert in der Festhalle veranstaltet. Das Klangerlebnis begeisterte die Zuhörer.

Den Einstieg mit dem amerikanischen Filmstück "The Simpsons" übernahm die Jugendkapelle, dirigiert von Daniel Herforth. Nach dem ersten Beifall hatten die 13 Jungmusiker das Publikum gleich auf ihrer Seite. Das motivierte sie, "Five Spirituals" zu spielen. Als noch als Zugabe "Foot Prints" folgte, begann das Publikum spontan mitzuklatschen.

Nun übernahm die von Tobias Herforth geleitete "Große Kapelle" des Musikvereins die weitere Programmgestaltung. Die Bandbreite umfasste "Musik fürs Volk", wie bei der Begrüßung der Vorsitzende Uwe Fürber erläuterte. Zu hören war dies beim "Fliegermarsch", dessen Schöpfer der österreichische Komponist Hermann Dostal war. Der Marsch werde heute noch bei vielen Anlässen der Bundesluftwaffe gespielt, so Fürber. In eine andere Gattung gehörten "Memory" aus dem Musical "Cats" und das Elvis-Presley-Medley "The Legend Lives On", die von den 30 Instrumentalisten der großen Kapelle hervorragend intoniert wurden. Der volle Klang der Tuben und Trompeten entfaltete sich im Saal der Festhalle bei der Ballade "Angels" von Robbie Williams. Die musikalische Reise ging mit einem Ausflug in die Schweiz weiter. Das leicht stürmische Stück "Rockin' Oberland" von Patrick Fischer versetzte die Zuhörer mit etwas Phantasie in das Panorama der Alpen.

Mit der Polka "Rosenduft" von Peter Schad und seinen Oberschwäbischen Dorfmusikanten, die den Höhepunkt des Abends bildete, wollte sich die Kapelle des Musikvereins verabschieden, aber nach spontanen Zugaberufen spielten die Musiker noch den Radetzkymarsch und die "Kuschelpolka". Der Musikverein hätte sich mehr Zuhörer gewünscht, da der Saal der Festhalle nicht ganz so voll war wie erwartet.

Schwabo 03.03.2008